technical rider

Manuel Hansen

Mikrofon für Cajon
plus Ständer
oder Grenzflächenmikro
+ Mikro für Palmas (Händeklatschen)
plus STÄNDER

Elva la Guardia

Stuhl ohne Seitenarmlehen
Gesangsmikro plus Ständer

Anton Graefe

Stuhl ohne Seitenarmlehen
Dpa d:vote 4099 G

Rüdiger Zietz

Stuhl ohne Seitenarmlehen
Dpa d:vote 4099 G

Iris Caracol

Stuhl ohne Seitenarmlehen
Mikro für Palmas plus Ständer

Monitor

Monitor

Iris Caracol

2 Grenzflächenmikros
Oder
Sender Empfänger Sennheiser

Monitor

Wir haben in unseren eigenem Bestand und können nach Absprache mitbringen:
2 x Bose L1
Mischpult Zoom liveTrack L-8
Grenzflächenmikro: t.bone BD 500 Beta
Neumann km 184
2 x Dpa d:vote 4099 G
2 x Sennheiser 835 S
20m XLR Kabel
10 Klinken Kabel

Wie benötigen:
4 Stühle ohne Seitenarmlehnen
2 Gitarrenmikros (bringen wir mit)
Achtung: Phantompower nötig
2 mal Gesangsmikro
1 mal Cajon Mikro (Grenzfläche)
2 mal Grenzfläche für Tanz oder wir bringen was von Sennheiser mit
2 mal unempfindliche Mikros für Palmas
2-3 Monitore mit 2-3 Monitorwegen